

13

brisent. En haut des bar - ri - cades, les pieds et poings li - és

brisent En haut des bar - ri - cades, les pieds et poings li - és

brisent Dou

brisent Dou dou dou dou dou dou dou

15

cou - vrant les fu - sil - lades chan - ter sans s'ar - rê - ter.

cou - vrant les fu - sil - lades chan - ter sans s'ar - rê - ter.

dou dou dou

dou dou dou dou dou dou dou

17

Et faire s'u - nir nos voix au - tour du vin qui en - ivre,

Et faire s'u - nir nos voix au - tour du vin qui en - ivre,

La la

La la la la la la la la

Chanter

25

me ronde, chan-ter en-core et tou-jours Un nou-veau jour vient d'é-clore,
 me ronde, chan-ter en-core et tou-jours Un nou-veau jour vient d'é-clore,
 meronde, chan-ter en-core et tou-jours Un nou-veau jour vient d'é-clore,
 ronde chan - ter tou - jours chan - ter un

27

pou-voir en-core s'en é-mer-veil-ler chan-ter mal-grétout, tou-
 pou-voir en-core s'en é-mer-veil-ler chan-ter mal-grétout, tou-
 pou-voir en-core s'en é-mer-veil-ler chan-ter mal-grétout, tou-
 jour chan - ter en - core chan - ter tou -

29

jours plus fort, je n'sais faire que chan-ter. Et faire s'u-nir nos voix
 jours plus fort, je n'sais faire que chan-ter. Et faire s'u-nir nos voix
 jours plus fort, je n'sais faire que chan-ter. Et faire s'u-nir nos voix
 jours chan - ter plus fort chan - ter s'u -

3ème couplet

Chanter

7

39

Avec douceur

Chan - ter, pour ou-bli-er ses peines, pour ber-cer un en-fant, chan-ter, pour pouvoir dire je t'aime,

Chan - ter, pour ou-bli-er ses peines, pour ber-cer un en-fant, chan-ter, pour pouvoir dire je t'aime,

Chan - ter, pour ou-bli-er ses peines, pour ber-cer un en-fant, chan-ter, pour pouvoir dire je t'aime,

Chan - ter, pour ou-bli-er ses peines, pour ber-cer un en-fant, chan-ter, pour pouvoir dire je t'aime,

42

Avec fougue

mais chan-ter tout le temps En haut des bar-ri-cades, les pieds et poings li - és

mais chan-ter tout le temps En haut des bar-ri-cades, les pieds et poings li - és

mais chan-ter tout le temps En haut des bar-ri - cades, les pieds et poings li - és

mais chan-ter tout le temps En haut des bar-ri-cades, les pieds et poings li - és

45

cou - vrant les fu-sil - lades chan - ter sans s'ar-rê-ter. Et faire s'u-nir nos voix

cou - vrant les fu-sil - lades chan - ter sans s'ar-rê-ter. Et faire s'u-nir nos voix

cou - vrant les fu-sil - lades chan - ter sans s'ar-rê-ter. Et faire s'u-nir nos voix

cou - vrant les fu-sil - lades chan - ter sans s'ar-rê-ter. Et faire s'u-nir nos voix